

Giornata dell'Arte e della Creatività Studentesca

EDIZIONE 2023 – LINEA DEL TEMPO



Progetto della Consulta Provinciale
degli Studenti di Benevento
A.S. 2022/2023

GACS 2023 – LINEA DEL TEMPO

La Consulta Provinciale degli Studenti di Benevento presenta l'edizione 2023 della **Giornata dell'Arte e della Creatività Studentesca (GACS)**.

Si tratta di una giornata riconosciuta a livello istituzionale, che ogni anno viene declinata in modi unici e stimolanti nella maggioranza delle province.

*“Nel corso di questa Giornata, gli studenti avranno la possibilità di **far conoscere la propria espressività attraverso vari linguaggi artistici** (teatro, musica, arti visive, ecc), sia mostrando gli **esiti dei propri lavori**, sia illustrando il proprio **percorso artistico** e le **metodologie utilizzate** per la loro realizzazione. Per organizzare al meglio la giornata, le istituzioni scolastiche potranno avvalersi di esperti, coordinarsi o collegarsi in rete con altre scuole, collaborare con gli Enti locali, con l'associazionismo giovanile e culturale, con il mondo del lavoro, con le associazioni di volontariato.” – D.P.R. 567/96 – D.P.R. 156 99 – C.M. n. 12 – 17 – 01 – 2001.*

La **mission** della Giornata dell'Arte e della Creatività Studentesca è espletata nei seguenti punti:

- *Stimolare gli studenti a esprimere la loro ricchezza espressiva e artistica;*
- *indurre le istituzioni scolastiche a riconoscere e valorizzare i talenti e la creatività degli studenti, la cui personalità è spesso limitata dalle consuete modalità didattiche;*
- *potenziare il sentimento di comunità studentesca e favorire la socializzazione e l'aggregazione degli studenti dei diversi istituti secondari di II grado;*
- *valorizzare gli indirizzi specifici e le diversità che caratterizzano le singole scuole, sul modello di un open day;*
- *valorizzare e sviluppare ulteriormente capacità di lavoro di gruppo, collaborazione interdisciplinare e leadership degli studenti;*
- *tradurre in chiave creativa e originale le conoscenze e le competenze assimilate durante i rispettivi percorsi di studio.*

In termini pratici, il risultato finale sarà un vero e proprio “Expo” studentesco nel centro storico di Benevento, che darà occasione agli studenti di mostrare la propria creatività a tutta la cittadinanza, a partire dai progetti presentati dalla propria scuola.

La Giornata sarà conclusa da un concerto di musica dal vivo “*Dagli studenti per gli studenti*”, sul modello della scorsa edizione, in cui il live show a Piazza Roma ha visto la partecipazione di band, duetti e solisti per un totale di 14 esibizioni.

Data dell'evento – **18 maggio 2023**

Luogo dell'evento - **Corso Garibaldi, Benevento**

Orario – **raduno ore 8.30 – fine ore 13.00**

1. Tema

Il tema designato per questa edizione della GACS è la “**Linea del Tempo**” , manifestazione incentrata sui differenti periodi e momenti storici che hanno caratterizzato la storia con l'esposizione dei progetti dei singoli istituti secondari di II grado partecipanti in ordine cronologico. Il risultato finale sarà la formazione di un percorso interattivo lungo il centro storico che parte dall'Antichità per giungere all'Età Contemporanea.

Perché la scelta è ricaduta su questo tema?

- *Per approfondire e consolidare in maniera inedita e originale le conoscenze storico-sociali e comprendere meglio le connessioni interdisciplinare della Storia;*
- *per favorire la conoscenza dell'evoluzione del nostro territorio nelle diverse epoche;*
- *per favorire lo sviluppo di una memoria storica e comprenderne le connessioni con il presente;*
- *perché riteniamo la Linea del Tempo un argomento che consente di esprimere e valorizzare al meglio le peculiarità delle scuole del Sannio.*

2. Progetti presentati dalle scuole

Segue la presentazione delle proposte progettuali che ogni singola scuola ha curato per questa edizione e che sarà presentata all'evento del 18 maggio p.v.

I.P.S.A.R. Le Streghe – Benevento: “Futurismo: l'arte dei cocktail”

“Con questo progetto ci impegniamo a creare un connubio tra il periodo del Futurismo, movimento letterario, artistico e culturale, e l'arte di creare dei cocktail innovativi. Attraverso i sapori e i colori delle nostre bevande invitiamo i piccoli ospiti ad immergersi nella visione di quell'atmosfera grazie anche alle decorazioni tridimensionali.

I.I.S. A. Moro – Montesarchio: “Viaggio attraverso le cucine di un tempo”

“Questo progetto porterà gli spettatori in un viaggio storico della cucina dell'Ottocento, epoca di innovazioni artistiche e culinarie. La storia aiuterà il pubblico a capire il progetto, che sarà di per sé molto artistico come richiesto dalla giornata stessa. Tutti avranno l'occasione di conoscere nuovi periodi storici (molto spesso non approfonditi) in modo coinvolgente e ludico. Saranno presenti gli alunni dei quattro indirizzi (enogastronomia, sala, pasticceria e accoglienza turistica), che in forma laboratoriale presenteranno il progetto. Saranno illustrati volti molto noti della storia alberghiera come Escoffier, Rizz, etc.”

I.I.S. S. Rampone – Benevento: “Graphic evolution”

“Gli studenti dell'Istituto S. Rampone di Benevento, in occasione della Giornata dell'Arte e della Creatività studentesca, presenteranno un lavoro in cui si vuole mettere in risalto l'evoluzione della grafica pubblicitaria a partire dal periodo che sussegue la seconda rivoluzione industriale. Grazie all'utilizzo di software grafici l'obiettivo è quello di mostrare come la pubblicità sia influenzata e influenzi la società in base al periodo storico in cui ci troviamo.”

I.I.S. Virgilio – sede di San Giorgio del Sannio - “Il tempo sospeso”

“Per avere delle idee originali, straordinarie e forse immortali, non si deve far altro che isolarsi dal mondo per pochi momenti in modo così totale che gli avvenimenti più comuni sembrano essere nuovi e insoliti e rivelino in tal modo la loro vera essenza”

I.I.S. TELESIA@ - Telesse Terme - “Telesi@: ieri, oggi e domani...”

“Il progetto dell'I.I.S. Telesi@ di Telesse Terme si propone di presentare la storia recente del nostro istituto, aggiornandola e proiettandola nel futuro. L'epoca scelta è quella della Telesi@ di fine Ottocento – tempo in cui si procedette alla rifondazione dell'intera cittadina e alla ricostruzione degli stabilimenti termali che caratterizzano ancora oggi il luogo in cui viviamo. Durante la manifestazione gli studenti presenteranno uno spettacolo coreografico ambientato nella Telesi@ di

fine Ottocento (Belle Époque)."

I.I.S. Virgilio - Liceo Artistico – Benevento: “L’Eterna Perfezione”

“Il Liceo Artistico Virgilio sceglie di partecipare a questa edizione realizzando progetti rappresentativi di una epoca relativamente lontana, poiché vicina a noi studenti considerata la sua eterna bellezza. La fase storica scelta è quella classica. La realtà greca è da secoli la fonte principale di ispirazione per ogni tipo di corrente artistica e non solo. Il progetto è articolato in più filoni curati dai vari indirizzi in modo da poter rendere possibile l’affaccio all’osservatore su un mondo antico ma persistente. Ogni indirizzo ha quindi prodotto un elaborato relativo al proprio percorso di studi che porta in mostra.”

Liceo Quadriennale G.B. De La Salle – Benevento: “Grand Tour dans le Baroque “

“Il progetto prevede uno scenario rappresentativo del Barocco e dei suoi principali esponenti, traendo ispirazione dal dipinto di Caravaggio” Le Sette opere di Misericordia”. Nello specifico l’attività consisterà in un excursus interdisciplinare sulle caratteristiche dell’epoca presentate dalle studentesse e dagli studenti che si immedesimeranno nei suoi personaggi storici più importanti. La rappresentazione inoltre presterà attenzione ai Costumi tipici del periodo - Linguaggio del ventaglio - Forme di danza dell’età Barocca.”

Liceo Statale G. Guacci - Benevento: “Pènsati in Liberty”

“Gli studenti del Liceo Statale “G. Guacci” di Benevento, in occasione della Giornata dell’Arte e della Creatività Studentesca 2023, allestiranno uno stand che celebra uno dei periodi più floridi della storia, della cultura e dell’arte dei primi del ‘900: la Belle Époque. Gli studenti dei vari indirizzi di studio (L. Linguistico, L. Musicale, L. delle Scienze - Umane, L. delle Scienze applicate) si cimenteranno con la loro fantasia artistica attraverso vari linguaggi ispirati all’Art Nouveau e allo stile Liberty.

Tutti i manufatti originali potranno essere visionati in 3D. Ogni singolo indirizzo provvederà alla realizzazione di un microprogetto in linea sia con il tema della GACS sia con le proprie materie di studio che convergerà in una macroarea che ha come obiettivo lo sviluppo delle competenze trasversali legate alle abilità di team work, project management, problem solving, creatività ed intraprendenza. I visitatori saranno proiettati in un allestimento scenografico di design d’interni tipico della Belle Époque, guidati da spiegazioni in diverse lingue e accompagnati da brani musicali inerenti tale periodo storico.”

I.I.S. L. Palmieri – Benevento: “Altri tempi, altri abiti, altri mezzi, gli anni venti del XX secolo”

“Altri tempi, ovvero gli anni ‘20-‘30 del XX secolo. Anni difficili, forse, ma che vedevano un’Italia alle prese con la rinascita dopo la Grande Guerra. Un’Italia con la sua cultura, le sue arti, il suo cinema, la sua moda, la sua tecnologia ingenua. Sotto-progetto n.1: La moda anni ‘20. Sotto-progetto n.2: Mezzi di trasporto fatti in casa.”

Liceo Scientifico G. Rummo – Benevento: “Illusioni ottiche: le immagini che ingannano la nostra mente”

“Un’illusione ottica è una qualsiasi rappresentazione che inganna l’apparato visivo umano facendogli ravvisare qualcosa che non è realmente presente o portando il cervello a percepire in modo alterato qualcosa che nella realtà si presenta diversamente. Le prime illusioni ottiche studiate da artisti e psicologi risalgono a una rivista tedesca del 1892, ma non si può negare che sono state trovate queste tipologie di rappresentazioni incise in alcune grotte di siti archeologici, dimostrando che sono state oggetto di interesse già nell’antichità per poi affermarsi sempre di più con il passare dei secoli. “

I.T.I. G. B. Bosco Lucarelli - Benevento: “Seconda Rivoluzione Industriale”

“Il progetto prevede l’evoluzione tecnologica degli impianti sia domestici che industriali. Nello specifico saranno illustrate le seguenti attività:

- *Domotica (illuminazione dal passato al futuro)*
- *Catene di montaggio (dal braccio umano a quello robotico)*
- *Evoluzione della comunicazione (trasmissione radiofonica, digitale)*
- *Le onde radio nella biomedica”*

Liceo Classico P. Giannone – Benevento: “Il tempo che divora”

“Basandoci sulla letteratura greca e latina, il nostro progetto ruota tutto attorno al tempo, a come secondo gli antichi sia effettivamente nato e soprattutto quale fosse in principio la loro concezione di tempo.

Il tutto è stato diviso in tappe, con il fine di rappresentare proprio un viaggio attraverso queste culture, partendo dalla creazione del Kosmos fino ad arrivare al famoso concetto del “carpe diem”.

Ogni cosa sarà spiegata attraverso creazioni a tema, come modellini e piccole sculture, ma soprattutto percorsi interattivi.

Infine, in un momento che si può definire catartico, ci soffermeremo sulla nostra visione del tempo. I ragazzi che parteciperanno alla giornata saranno i protagonisti di un esperimento sociale e dovranno raffigurare su una tela la loro idea di tempo.”

I.I.S. A. Lombardi – Airola: “Vanvitelli ad Airola, storia semiseria tra passato e presente”

“Presentazione di un manifesto artistico, esposto su un cavalletto, realizzato in memoria del 250° anniversario della morte di Luigi Vanvitelli, uno dei maggiori esponenti del periodo Rococò e del Neoclassicismo.

L’opera rappresenta rispettivamente una storia ironica sull’arrivo di Vanvitelli nella città di Airola, città dove si trova una chiesa progettata dalla scuola di Vanvitelli e le scene di un fumetto relativo alla storia, realizzate a mano libera. Il tutto verrà presentato con cornice rococò.

Gli studenti coinvolti illustreranno la storia e i metodi utilizzati per la realizzazione, il tutto accompagnato da un’immersione tra l’epoca e l’arte del 700’ secolo dei lumi, ricco di progresso e innovazioni.

3. Partners

Hanno partecipato all'organizzazione della Giornata dell'Arte e della Creatività Studentesca 2023 gli istituti secondari di secondo grado presenti in detta brochure. A loro va il nostro sentito ringraziamento.

Hanno sostenuto anche con contributo economico i seguenti soggetti;

- **Comune di Benevento** e **Forum dei Giovani di Benevento**
- gli istituti secondari di secondo grado **“G. Rummo”, “G. Guacci” e “G.B. Bosco Lucrelli”** di Benevento;
- **Confindustria Benevento;**
- **ANCE Benevento;**
- **Università Giustino Fortunato** e **Università degli Studi del Sannio**

4. PCTO – Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento

Grazie al protocollo d'intesa firmato fra la CPS e l'Università Giustino Fortunato, le singole istituzioni scolastiche, in totale autonomia didattica, organizzativa e gestionale, potranno prevedere, per tutti gli studenti che realizzeranno i progetti, l'attribuzione del tempo speso in ore di PCTO stipulando apposita convenzione con il suddetto ateneo. Il massimo delle ore attestabili per questo progetto è di numero 20.

5. Crediti formativi

Le iniziative rientranti nella Giornata Dell'Arte e della Creatività, come pure la partecipazione alla vita della Consulta Provinciale degli Studenti di Benevento, nel pieno rispetto dell'autonomia didattica, organizzativa e gestionale delle singole istituzioni scolastiche potranno essere valorizzate considerando l'eventualità di rilasciare crediti formativi nella disciplina di educazione civica, previa presentazione da parte della studentessa/studente di idonea documentazione comprovante l'impegno attivo in dette attività.

6. Luogo e tempistiche

Quest'anno, la Giornata dell'Arte e della Creatività Studentesca si terrà nella mattinata di giovedì **18 maggio 2023** (in caso di maltempo, sarà selezionato un giorno della settimana successiva) dalle **ore 8.30 alle ore 13.00**.

La zona prescelta per lo svolgimento è il centro storico della città di Benevento: Corso Garibaldi, via Traiano, piazze annesse etc. Il fulcro dell'evento si svolgerà in Piazza Federico Torre – luogo antistante la Basilica di San Bartolomeo sempre al Corso Garibaldi nel quale verrà installato un palco per il concerto **“Time Warp”**, un'occasione per far emergere i giovani talenti che frequentano i nostri istituti secondari di II grado.

N.B. (Le informazioni per iscriversi al concerto sono disponibili alla pagina Instagram @cpsbenevento o tramite i propri rappresentanti in Consulta).

GACS 2023 – LINEA DEL TEMPO

Ogni scuola, nelle settimane antecedenti alla data scelta, riceverà indicazioni precise sulla postazione assegnata tramite i propri rappresentanti in Consulta.

7. Partecipazione

Richiediamo alle scuole massima flessibilità e l'allargamento alla partecipazione non solo a chi realizza fattivamente i progetti, ma all'intera popolazione studentesca. L'esperienza positiva dell'anno scorso, con più di 5000 studenti coinvolti nelle attività della GACS 2022, testimonia il valore dell'evento, con pochissime altre realtà studentesche in tutta Italia che possono vantare risultati di questo tipo.

Il Presidente della CPS Benevento

