



Ai Dirigenti Scolastici  
delle Scuole Secondarie di 2° grado  
di Benevento e Provincia

### **\*\*\* Pino Daniele -*Tra note, emozioni e passioni* \*\*\***

Progetto didattico per le Scuole Secondarie di Secondo grado

#### **Premessa**

L'Accademia di Santa Sofia quest'anno entra nelle Scuole con una proposta artistica formativa e un concorso di notevole valenza didattico-educativa; infatti, i vincitori del concorso (1/2 cantanti e 1 attore) avranno l'opportunità di confrontarsi sul palco con artisti professionisti.

L'iniziativa è finalizzata a creare attraverso l'Arte (musica e teatro) momenti di approfondimento con esperti sulla produzione artistica e il mondo di Pino Daniele, che, prendendo spunto dalle canzoni del cantautore napoletano, possano sviluppare conoscenze e competenze in diversi campi del sapere, motivando gli allievi e le allieve a diventare veri protagonisti della propria crescita culturale.

Il progetto è rivolto agli studenti e alle studentesse delle Scuole Secondarie di II grado e prevede uno Spettacolo finale per tutte le scuole.

La scelta dell'Autore napoletano, particolarmente impegnato nel campo artistico e musicale ma sempre determinato a evidenziare caratteristiche e difficoltà del nostro territorio, si basa sull'esigenza/opportunità di spingere i giovani ad affrontare una serie di problematiche sociali di grande attualità attraverso la musica e i testi, analizzabili da vari aspetti e utilizzando i linguaggi delle diverse discipline, estrapolandone tematiche su cui dibattere ed esprimersi, manifestando le proprie competenze, creatività e capacità di gestire situazioni nuove.

Il Progetto *Pino Daniele: Tra note, emozioni e passioni* è un omaggio, un viaggio attraverso la vita di un artista immortale, uno dei più grandi cantautori e chitarristi del nostro Paese, che ha dedicato la sua anima alla musica e alla ricerca musicale.

Attraverso le note, le canzoni, alcuni testi recitati e una narrazione coinvolgente, sarà possibile ripercorrere la vita del Cantautore napoletano, il suo amore infinito per la musica, la sua terra, la

commistione musicale e le indimenticabili collaborazioni con artisti italiani e stranieri che hanno segnato la sua grandiosa carriera.

## **Finalità**

Il progetto si propone di onorare la figura di Pino Daniele, stella luminosa della cultura musicale italiana, e di promuovere la sua eredità umana, culturale e musicale presso le nuove generazioni.

In questa ottica gli studenti e le studentesse avranno modo di effettuare esperienze formative partecipate, in cui saranno protagonisti, anche con i docenti, di un percorso di crescita nel settore musicale e teatrale che consentirà a tutti loro di mettersi in gioco. Chi sarà selezionato potrà ambire, come risultato finale, al meritato premio di vivere l'esperienza di una vera audizione con esperti del settore per poter partecipare allo Spettacolo finale, inserito nel Cartellone della Stagione Artistica 2023/2024 dell'Accademia di Santa Sofia, e confrontarsi sul palco con artisti professionisti.

Il progetto mira, inoltre, a valorizzare l'importanza educativa e formativa della musica, del teatro e della narrazione e a stimolare le implicazioni multidisciplinari che possono essere offerte ai giovani studenti e studentesse, attraverso un'esperienza coinvolgente e interattiva.

## **Obiettivi educativi e formativi**

1. Promuovere la consapevolezza dell'importanza della musica come strumento per esplorare e comunicare emozioni, idee e culture.
2. Valorizzare il patrimonio culturale italiano e le sue radici musicali, incoraggiando il rispetto e l'apprezzamento delle tradizioni artistiche.
3. Favorire la crescita personale e lo sviluppo delle abilità tecniche, artistiche e creative degli studenti e delle studentesse, stimolando la loro partecipazione attiva e il loro coinvolgimento in attività culturali.
4. Promuovere il lavoro di squadra, l'ascolto reciproco e la collaborazione tra giovani di diverse discipline artistiche, accrescendo la loro capacità di comunicazione e cooperazione.
5. Offrire ai giovani talenti l'opportunità di mostrare le proprie capacità artistiche e di essere coinvolti a tutti gli effetti in uno spettacolo professionale.

## **Fasi del Progetto**

### **Fase 1**

**Incontri-spettacolo** [fine Settembre 2023 - Febbraio 2024]

In ciascun istituto si svolgerà un propedeutico incontro-spettacolo in forma di un mini-recital musicale costruito intorno a 4/5 canzoni – guida, di Pino Daniele (indicativamente: Napule è, Yes I know my way, A me me piace 'o blues, Quando, Sara), a cura di un gruppo di artisti esperti di recitazione e musicisti (piano o chitarra, sassofono, percussioni, canto).

Questi brani saranno introdotti, seguiti e accompagnati da brevi momenti “connettivi” di narrazione, testi originali dell'artista recitati, o aneddoti, pensieri, ricordi, suggestioni, riflessioni di chi lo ha conosciuto e amato, al fine di metterne in luce l'immenso valore e il profondo significato per la sua

vita, la sua carriera, la sua eredità culturale e umana, collegando, impreziosendo e valorizzando il lavoro dei musicisti e interpreti.

Durante questi spettacoli si anticiperanno agli studenti, le tematiche, gli obiettivi e le peculiarità dello Spettacolo finale, dedicato al grande musicista.

Contestualmente, si proporrà la playlist di 7/10 brani di Pino Daniele su cui sarà incentrato il progetto finale, così da consentire ai giovani di “impararli” per cantarli in coro in occasione dello Spettacolo finale.

Durante gli incontri nelle scuole sarà comunicata anche la data delle audizioni che serviranno a individuare i solisti che parteciperanno allo Spettacolo finale: 1/2 cantanti e 1 attore.

## **Fase 2**

**Audizioni** [Febbraio – Marzo 2024]

Gli studenti e le studentesse, preventivamente informati, potranno dimostrare le loro abilità artistiche, canore e/o attoriali. Un gruppo di esperti interni selezionerà i migliori da far accedere all’audizione, presso il Centro di Produzione dell’Accademia di Santa Sofia.

I selezionati, per canto e recitazione (1/2 cantanti e 1 attore), saranno poi coinvolti attivamente nella produzione dello spettacolo e avranno l’opportunità di lavorare a stretto contatto con musicisti e attori professionisti ed esperti, sotto la guida di registi e insegnanti qualificati. Attraverso un percorso di formazione specifico per ogni disciplina (musica/canto, teatro/narrazione), gli studenti e le studentesse saranno preparati per partecipare attivamente alla realizzazione dello spettacolo.

Tutti gli altri partecipanti saranno comunque coinvolti e invitati a conoscere e approfondire i brani scelti dello spettacolo, per poter poi intervenire attivamente come coro, allo Spettacolo finale.

## **Fase 3**

***Yes I Know My Way-Omaggio a Pino Daniele*** [Spettacolo di Primavera - Maggio 2024]

Lo Spettacolo finale sarà presentato presso il Teatro San Marco di Benevento (o location analoga) in uno o più giorni di repliche.

## **Contenuto dello Spettacolo finale**

Lo spettacolo sarà una rappresentazione emozionante e coinvolgente, incentrata su una selezione dei brani più significativi, peculiari e rappresentativi di Pino Daniele, contrappuntati da frammenti scelti del suo percorso umano e professionale dagli inizi, da ragazzo, fino alle sue ultime produzioni e collaborazioni nazionali e internazionali.

Riprendendo l’idea di fondo e sviluppando le tracce degli incontri-spettacolo scolastici, i brani scelti saranno sempre emotivamente accompagnati da momenti “connettivi” di narrazione-recitazione, con aneddoti, ricordi, suggestioni, riflessioni, che amplifichino l’immenso valore e il profondo significato di una vita e una carriera dedicata alla musica, e ne evidenzino la preziosa, grandissima eredità culturale e umana.

Attraverso la musica, il teatro e la narrazione, lo spettacolo trasmetterà agli spettatori non solo la bellezza delle canzoni di Pino Daniele, i percorsi creativi, lo studio e la dedizione scrupolosa, ma

anche il suo profondo messaggio di inclusione culturale, di rispetto per le diversità e di amore per la propria terra. Attraverso brevi momenti di narrazione scopriremo episodi significativi della vita di Pino Daniele e approfondiremo il contesto storico, personale, emotivo o culturale in cui le sue canzoni sono nate.

## **Conclusioni**

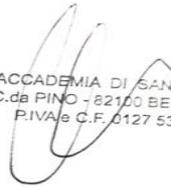
Il Progetto *Pino Daniele - Tra note, emozioni e passioni* rappresenta per tutti i giovani degli istituti secondari superiori di II grado un'occasione unica di immergersi nell'arte di Pino Daniele, di esprimere le proprie abilità artistiche, di sviluppare nuove competenze e di vivere un'esperienza di apprendimento e crescita.

Il programma, appassionante, permette di coinvolgere il maggior numero possibile di giovani in un'avventura indimenticabile.

Ad ulteriore merito, i vincitori dell'audizione, potranno sperimentare l'occasione unica ed elettrizzante di far parte di un vero spettacolo, inserito nella programmazione della prestigiosa Stagione Artistica dell'Accademia di Santa Sofia, esibendosi con musicisti e attori professionisti in presenza di un pubblico "adulto".

In ogni caso, tutti gli studenti, selezionati e non, potranno dimostrare il loro talento e contribuire alla creazione artistica di un evento che celebra l'importanza di Pino Daniele per la cultura italiana e ne promuove l'eredità per le future generazioni.

Il Presidente  
*Prof. Salvatore Palladino*



ACCADEMIA DI SANTA SOFIA  
C.da PINO - 82100 BENEVENTO  
P.IVA e C.F. 0127 530 0620